

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

для иностранных граждан, для лиц без гражданства и соотечественников, проживающих за рубежом, поступающих на 1-й курс на места за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на местах в рамках квоты, определенной Постановлением Правительства Российской Федерации на основную профессиональную образовательную программу высшего образования по специальности

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

специализация программы – Фортепиано
(уровень специалитета)

Вступительные испытания:

1. **Творческое испытание** (очно/дистанционно).

1. **Творческое испытание** представляет собой исполнение сольной программы.

Исполнение сольной программы: фортепиано

Поступающий должен исполнить:

- Полифоническое произведение (прелюдия и fuga И.С. Баха из "Хорошо темперированного клавира" или прелюдия и fuga Д. Д. Шостаковича).
- Классическую сонату (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен), I или II и III части - или классические вариации.
- Два концертных виртуозных этюда на различные виды техники Ф. Шопена, Ф. Листа, С. Рахманинова, А. Скрябина.
- Развернутое произведение, включающее элементы виртуозности (исполнение концерта нежелательно).